

# A Szófia-tanítások

*Az Isteni Feminitás megjelenése korunkban*



ROBERT POWELL

REGULUS ART

2013

A mű eredeti címe:

The Sophia Teachings  
The Emergence of the Divine Feminine in Our Time

Az eredeti művet kiadta:  
Lindisfarne Books  
610 Main Street  
Great Barrington, MA 01230  
[www.lindisfarne.org](http://www.lindisfarne.org)

Copyright © Robert Powell 2001

Minden jog fenntartva. A kiadvány semmilyen része nem sokszorosítható, nem tárolható információszolgáltató rendszerekben, és nem közvetíthető semmilyen formában vagy eszközzel (elektronikusan, mechanikusan, fénymásolással, lejegyzéssel vagy másképpen) a kiadó előzetes, írásos engedélye nélkül.

Fordította: Cseri Krisztina  
Korrektúra: Lesti László

Nyomdai kivitelezés: Vareg Hungary Kft.

Felelős kiadó: Regulus Art Kft., 2013  
[www.regulusart.hu](http://www.regulusart.hu)  
[www.szellemtudomany.hu](http://www.szellemtudomany.hu)

ISBN: 978-963-89704-0-4

## *Tartalomjegyzék*

Bevezetés . . . . .	1
1. A teremtés isteni terve . . . . .	11
2. Szófia az ókori Görögországban . . . . .	23
3. Miért tűnt el Szófia a nyugati kultúrából . . . . .	37
4. Az Isteni Szófia hatása a nyugati misztikus hagyományban . . .	51
5. Az Isteni Szófia hatása Keleten . . . . .	75
6. Szófia modern tanításai . . . . .	93
7. Reinkarnáció és Második Eljövétel . . . . .	103
8. Más tradíciók . . . . .	127
9. A Halak kora és a Vízöntő kora . . . . .	147
Epilógus . . . . .	153



## *Köszönetnyilvánítás*

**E**ZT A KÖNYVET EREDETILEG EGY HATKAZETTÁS sorozatként adtuk ki (*A Szófia-tanítások* címmel), melyet a Sounds True rögzített Boulderben, Colorado-ban, és amiért hálával tartozom Tami Simon-nak és Michael Taft-nak. Szívbeli köszönetem fejezem ki Gene Gollogly kiadónak az inspirációért, hogy *A Szófia-tanításokat* jelentessük meg könyv formában is, Carol Dunn-nak a Lantern Books-tól a hangszöveg kiváló átszerkesztéséért, Rosamund Hughes-nek, aki legépelte a szöveget, és Lacquanna Paul-nak, aki végigkísérte *A Szófia-tanításokat* a kezdetétől fogva a végéig, bátorítással és segítőkész javaslatokkal.



## *Bevezetés*

**A**Z ISTENI SZÓFIÁHOZ ELŐSZÖR EGY EVA Cliteur nevű hölgygel való találkozás vezetett el 1978 elején. Ő hívott meg Amszterdamba, hogy ismerjem meg szellemi tanítóját, egy orosz individualitást, akivel én sosem találkoztam, de aki érdekes módon ugyanabban a városban élt Angliában, ahol én felnőttem, miután elhagyta Oroszországot. Neve Valentin Tomberg volt, és miután elolvastam írásait, mély érdeklődést keltett bennem. Írtam Evának, és megterveztük a találkozót: Ez volt életem egyik fordulópontja. Eva elmesélte nekem azt a hátteret, ami szükséges volt Tomberg életének megértéséhez. Találkozásunk végén adott nekem egy franciául írt kéziratot. „Te vagy az, akinek ezt angolra kell fordítania” – mondta.

Abban az időben Svájcba készültem, hogy elkezdjek egy négy éves euritmiai iskolát – a mozgás egy szellemi alapú formáját, melyet az osztrák származású szellemi tanító, Rudolf Steiner tanított a huszadik század elején. Ezzel együtt beleegyeztem, hogy lefordítom a kéziratot, és elkezdtem dolgozni rajta. A fordítási munka sok olyan tapasztalás-

hoz vezetett, mely felébresztette bennem a kapcsolatot az Isteni Szófiához. A kéziraton keresztüli tapasztalások által átváltottam fordítóból kutatóvá. Úgy hiszem, hogy Szófia olyan valaki, aki lehetővé teszi számunkra, hogy elkezdjük felkutatni, kik is vagyunk, mit gondolunk, mit érzünk, és mire vagyunk képesek, egy sokkal mélyebb szinten, mint amit el tudunk képzelni.

Részletesebben el fogok merülni ebben a témában; de mindjárt az elején szeretném világossá tenni, hogy a szellemi ébredésem, a szívem megnyílása, a gondolkodni tanulásom, és az, hogy egy új módon kezdtem el érezni, egy többdimenziós megközelítést nyitott meg számomra a lineáris megközelítés helyett, melyet azelőtt mint tudós és matematikus követtem. Úgy gondolom, hogy ezekben a képességekben mi, társadalmi szinten, hiányt szenvedünk. Elfelejtettük azt a hajlandóságot, hogy a létezés többdimenziós vetületeit méltányoljuk. A tudományos-technológiai civilizációnknak köszönhetően elvesztettük ezt a szívvel teli kapcsolatot a létezéshez, és újra meg kell találnunk azt. Szófia az a valaki, aki segíthet nekünk ezt megtenni. Szófia az a lény, aki megnyithat minket, aki új életet és melegséget, új szeretetet, és a körülöttünk lévő dolgok iránti új megbecsülést lehelhet belénk. Ezeknek a Szófia-tanításoknak az elmondásával remélem, hogy ki tudok fejezni valamit abból a csodából, glóriából, és szépségből, melyet Szófia megtalálásán keresztül felfedezhetünk.

Mire gondolok én, amikor „Szófiáról” beszélek? Én alapvetően nem egy absztrakt minőségről beszélek, mint például a „Bölcsesség” – ami a görög Szófia szó szó szerinti fordítása. A Szófia szó használatával egy élő lényre utalok, egy lényre, aki az emberiség Isteni Anyja, aki mindannyiunknak gondját viseli, aki mélyen érintett abban, ami a világban történik korunkban, és aki most közelebb húzódik az emberiséghez a válság idején. Szófia egy olyan lény, aki a bolygón lévő egész emberiség iránt érzett hatalmas szeretete révén azt az utat támogatja, amely kivezethet a zsákutcából, melybe belekerültünk.



Az általam lefordított kéziratot végül *Meditations on the Tarot: A Journey into Christian Hermeticism* („Meditációk a Tarot-ról: Egy utazás a keresztény hermeticizmusba”) címen adták ki. Ez a munka nem viseli magán a szerzője nevét, és posztumusz módon adták ki az eredeti szándéknak megfelelően – főképpen azért, mert az írója, aki 1900-tól 1973-ig élt, úgy akart kommunikálni velünk, olvasókkal, mint egy olyan barát, aki elment, hogy a létezés egy másik dimenziójában éljen, és ebből a másik dimenzióból keressen meg minket, hogy vezessen. A Meditációknak megfelelően a létezéshez való viszonyunknak három alapvető aspektusa van. Ezek azok az aspektusok, melyeket a világgal való misztikus kapcsolatnak, a világgal való gnosztikus kapcsolatnak, és a világgal való mágikus kapcsolatnak nevezhetünk. Röviden jellemezni fogom ezeket, azután pedig illusztrálom őket az Isteni Szófiával való kapcsolatukban, utalva Salamon királyra, akire úgy tekinthetünk, mint az isteni bölcsesség archetípusos keresőjére.

### **A létezéshez való viszonyunk három alapvető aspektusa**

A létezéshez való misztikus kapcsolat a szív megnyílását foglalja magában. Ez akkor történik, amikor az isteni szeretet lehelete belénk hatol. Amikor ez történik, úgy érezzük, hogy az egész érzéséletünk emelkedetté és átalakulttá válik, és elkezdünk egy sokkal mélyebb szintre rátalálni a világhoz való viszonyunkat és érzésünket illetően, mint amit el tudunk képzelni az élet hétköznapi folyásában. Az isteni miszticizmus egy olyan valami, amiről az összes nagy misztikus beszélt már. Egy ilyen kapcsolat alapvető fontosságú, ha meg szeretnénk nyílni Szófia felé. Ha el akarjuk kezdeni az isteni egység érzetét érezni, el kell mozdulnunk onnan, hogy csupán hétköznapi módon érzünk a dolgokkal kapcsolatban, érzékelő és érzelmi életünk kitérítésének irányába. Ez egy első lépés az Isteni Szófiával való kapcsolat megtalálásában. A könyv során végig vázolni fogom, hogy az imádságok,

meditációk, és devocionális gyakorlatok hogyan tágíthatják ki és nyitathatják meg érzéséletünket egy misztikus dimenzió felé.

A világhoz való gnosztikus kapcsolódás az isteni bölcsesség revelációjaként fejeződik ki – minden, amit magunk körül látunk, ténylegesen a bölcsesség műve. Ez azt jelenti, hogy minden – például minden egyes virág – az isteni bölcsesség alkotása. A „gnosztikus” alatt egy olyan tudást értek – a szó a görög *gnózióból* ered, mely tudást jelent –, mely mélyebb szintű, mint amit a tudás absztrakt szintje képes közvetíteni számunkra, olyan, melynek fény és tisztaság jellege van, amely isteni világokból szól hozzánk. Ahhoz, hogy ezt a fajta kapcsolatot megtapasztalhassuk, meg kell nyílnunk elménkben az isteni bölcsesség felé, be kell fogadnunk a fény beáradását, és ekkor elkezdhetjük átélni a gondolat élő erejét. Ez előfeltételezi egész mentális képességünk felemelését – hogy be tudjuk fogadni a létezés egy másik dimenzióját magunkba. Ez a fajta tudás ismerős számunkra a filozófia hagyományából. A „filozófia” vagy *Philos-Sophia* „Szófia szeretetét” jelenti, és az első görög filozófusok tényleg szerették Szófiát, és megnyitották elméjüket az isteni bölcsességnek. Ez a gnosztikus aspektus az elme megnyílásáról beszél számunkra, ahogyan a misztikus vetület a szívünk megnyílásával kapcsolatos.

A kapcsolódás mágikus aspektusa egy olyan erőfeszítést foglal magában, melyben egy vonalba állítjuk akaratunkat az isteni akarral, a jó, az igaz, és a szép szolgálatában. Az isteni vagy szent mágia azt jelenti, hogy saját akaratunk megnyílik arra, hogy az isteni akarral egyezően cselekedjen. Ismét mondom, fogok gyakorlatokra utalni később, melyek segíthetnek akaratunkat a szent mágia magasabb szellemi erejével betölteni.

A létezéshez való kapcsolódás három szintje – misztikus, gnosztikus és mágikus – képezik az esszenciáját annak, ami megnyílt számomra a *Meditations on the Tarot* fordítási munkája közben. Ha képesek vagyunk mind a három szintet – a szív, az elme és az akarat szintjét

– magunkévá tenni (felölelni), teljes emberekké válunk mentális életünkben, érzéséletünkben és cselekedeteinkben. Ennek a könyvnek az a célja, hogy felvázolja a megnyílás lehetőségét az Isteni Szófia felé, aki mind a három szinten megszólíthat minket – gondolatainkon, szívünkön és akaratunkon keresztül.

Életem átváltozása nem fejeződött be a könyv lefordításával. Volt egy másik élményem is, mely változást hozott az életembe. Ez két évvel később történt, 1980-ban, és szintén Amszterdamban. Meglátogattam egy kis kápolnát, melyet a kézirat említett. Ez azután épült, hogy a Szűz Mária sorozatosan megjelent Amszterdamban 1945-től kezdődően egészen 1959-ig. Ezekben a jelenésekben Mária a Minden Nemzetek vagy Népek Asszonya címen tárta fel magát egy nőnek. A kápolnát Szűz Mária tiszteletére építették emlékműként, keresői számára. A kápolnában mély élményem volt Márián keresztül, ami arra vezetett engem, hogy életemet Szófia szolgálatának szenteljem. A kápolnában történt élmény után egyre világosabbá vált számomra, hogy milyen kapcsolat volt Mária és Szófia között, hogy a Szűz Mária bizonyos értelemben az Isteni Szófia egy nagyon magas inkarnációja és megtestesülése volt.

Erre később még visszatérek.

## **Salamon bölcsessége**

A történelem folyamán Szófia – mint az emberiség anyja, vagy az a segítő, aki kibontakoztatja az evolúciót – számos alkalommal feltárta magát a különböző hagyományokkal és vallásokkal rendelkező népeknek. Szófia mindenhol jelen van a világ főbb szellemi tradícióiban és vallásaiban. Nem tudom sajnos az Isteni Szófia minden oldalát megjeleníteni ebben a könyvben, de megpróbálok legalább főként arra fókuszálni, amit nyugati Szófia-hagyománynak nevezhetnénk. De számba vesszük majd a Szófia-hagyomány elemeit a taoizmusban, a

buddhizmusban, a hinduizmusban is, éppúgy, mint a judaizmusban és a kereszténységben.

Szófia ősi származása a legdrámaibban és legszembetűnőbben Szófia azon rendkívüli revelációiban kerül bemutatásra, melyeket a héber Bibliában, Salamon király életében találunk. Emlékszünk Salamon királyra, aki fenséges templomot épített körülbelül ezer évvel Krisztus előtt. Amint azt a héber Biblia bölcsességi könyveiből megtudhatjuk, Salamont ebben a dicsőséges templomépítésben az Isteni Szófia inspirációja vezette és segítette. Ha Salamon királyra úgy tekintünk, mint a bölcsesség, az Isteni Szófia archetipusos keresőjére, láthatjuk, hogy ő hogyan kapcsolódott Szófiához misztikus, gnosztikus és mágikus módon. Mágikus módon kapcsolódott a Templom építésén keresztül, misztikus módon az Isteni Szófia felé érzett szeretetén és odaadásán keresztül, és gnosztikus módon a rendkívüli illumináción és vezetésen keresztül, melyet az Isteni Szófiától kapott.

Miután Dávid király fiaként megszületett, a fiatal Salomonnak választania kellett a gazdagság, egészség és bölcsesség között. Ő a bölcsességet választotta. Ahogy a Királyok könyvében olvashatjuk:

*Az Isten bölcsességet és igen nagy értelmet adott Salomonnak, annyit, mint homok a tengerparton, és Salamon bölcsessége meghaladta a Kelet összes népének bölcsességét, és Egyiptom összes bölcsességét, mert ő bölcsőbb volt mindenki másnál.*

Salamon mélységes bölcsessége a Szófiával való kapcsolatának volt az eredménye, melyről azt mondtam, hogy három vetületű kapcsolat volt. Salamon misztikus kapcsolatát az Isteni Bölcsességgel a következő szavak fejezik ki:

*Szerettem Szófiát, és ifjúkorom óta kerestem őt.  
Azért kerestem, hogy jegyesemmé tegyem.*

*És hódolója lettem szépségének.  
Mikor bemegyek a házámba, nyugalomra lelek vele.  
Vele társalogni nem okoz keserűséget,  
Vele élni nem okoz fájdalmat, csak kellemességet és örömet,  
És a vele való kitartó együttlétben értés rejlik.*

Itt Salamon Szófia felé érzett mélységes szeretetét fejezi ki. Szófia misztikus menyasszonnyá vált számára, egy olyan valakivé, aki a létezés másik oldaláról, a szellemi világokból kísértte őt. Világos, hogy Salamon az Isten teremtésének dicsőségében örvendezett, és megnyitotta szívét Szófiának, a teremtés bölcsességének.

Egy szkeptikus azonban megkérdézhetné: Hogyan lehetséges ez? Ez imán, meditáción és egyszerűen azon keresztül lehetséges, hogy az ember figyelmesebbé válik az őt körülvevő világra. Ahogy mondtam, minden virág, fa, hegy és tó beszélhet számunkra az Isteni Szófiáról, a világon keresztül hullámozó szeretetről, melyre a saját szívünk megnyílhat és válaszolhat. Imádságon, meditáción, és figyelmességen keresztül egyfajta társalgásba kezdhetünk a világgal – olyanba, melyet a szív szintje vezérel. Egy ilyen viszonyulás nyitja meg az utat az Isteni Szófiával való misztikus egységhez, melyben Salamon örömét lelte.

Salamon megkapta a mélységes szeretetre és megbecsülésre való képesség ajándékát, de ilyen képességekben mások is részesülhetnek. Mindannyian megtehetjük, hogy megnyitjuk szívünket a teremtés dicsősége és az isteni bölcsesség nagyszerűsége irányában. Elég csak felnézünk a csillagokra az égen, egy tiszta éjszakán, és látnunk hihetetlen fenségességüket és szépségüket, és ahogy a csillagok leragyognak ránk, elkezdhet megnyílni a szívünk erre a világra. A miszticizmus nem korlátozódik csupán néhány nagy emberre. Istentől származó örökségünk, hogy a szívünkön keresztül lássuk és becsüljük a világot, hogy megnyissuk önmagunkat mindenre, és hagyjuk a tapasztalást mélyreható módon megnyilatkozni (beszélni kezdeni).

A nyitottság nem csak a szívre vonatkozik, ahogy már mondtam, hanem az elmére is. Ezt hívtam a világhoz fűződő elmélyített kapcsolat gnosztikus vetületének, mely az isteni tudásra és értésre való nyitottságon keresztül válik mélyebbé. Salamon esetében, ő Szófiától közvetlenül befogadta az isteni tudást és értést. Ahogy a Bölcsesség könyvében mondja:

*A világ szerkezetének ismeretét, az elemek működését, az idők elejét, végét, és közepét, a változó napfordulókat és az évszakok változását, az évek és a csillagok körforgását, az élő teremtmények természetét és a vadállatok viselkedését, a szél és az emberi gondolat heves erejét, a növények sokszínűségét és a gyökerek gyógyító erejét, mindezt megismertem, legyenek rejtett vagy látható dolgok, mert a mindeneket művészien alakító Szófia megtanított rá.*

Salamonnak ezen szavaiban látjuk meg annak a lehetőségét, hogy illuminációt, a bölcsesség és a tudás fényét lehet befogadni Szófiától. Ez szintén Isten-adta örökség. Minden egyes ember az elme ilyen megnyílásán keresztül képes magasabb szintű tudáshoz jutni, mint az absztrakt tudás bármilyen szintje. Megérthetjük a világot körülöttünk, áthatolhatunk a látszat függönyén, és megérthetjük, hogy a létezés minden jelensége mögött bölcsesség és útmutatás van. Az ilyen, a létezés mélyebb törvényeire irányuló impulzus motivál minden tudóst. De ez egy olyan impulzus, melyben valójában mindannyian osztozunk: áthatolni a látható jelenségek fátylán, és felfedezni a létezés nagyszerűségét és rendjét. Salamon szavai azt illusztrálják, hogy isteni törvények rendezik a körülöttünk lévő világot. Még a látszólag össze nem függő, kaotikus eseményekben is mély bölcsesség található. A felhők mozgása, az időjárás történései, a természet összes jelensége, mind a bölcsesség kifejeződései. Ez a gnózis vagy isteni tudás bölcsessége.

A szív és az elme megnyílásán felül ott van még az isteni világ szolgálatának lehetősége – saját akaratunknak a magasabb akarral való összhangba állítása. Ahhoz, hogy ezt illusztráljuk, vessünk ismét egy pillantást Salamon királyra, az ő Templomépítésére. A Templomot úgy határozhatjuk meg, mint a szent mágia munkáját – ahol a mágiát úgy kell felfognunk, mint az emberi akarat összhangba hozását az isteni akarral. A Bölcsesség könyvében megtaláljuk Salamon király egy imáját, amely felfedi a szent mágia ezen misztériumát:

*Azt mondtad nekem, hogy építsek egy templomot a szent hegyeden, és egy oltárt a városban, ami lakhelyed, a szent tabernákulum hasonmásául, melyet kezdettől készítettél.*

*Veled van Szófia, aki ismeri a műveidet, és jelen volt, amikor megteremtetted a világot, aki tudja, hogy mi kedves a szemedben, és mi helyes a parancsaid szerint.*

*Küldd le szent mennyedből, és dicsőséged trónjától, mondd meg neki, hogy jöjjön le, és segítsen az én oldalamon, és így fölismerjem, hogy mi kedves a számodra.*

*Mert Ő tud és ért mindent.*

*Tetteimben józanul vezet majd, bármit teszek, és megvéd engem dicsfényével.*

Salamon imája beszámol nekünk arról, hogy a király hogyan fordult az Isteni Szófiához segítségért a Templom megépítéséhez, és hogy Szófia hogyan árasztotta ki az ő útmutatását és áldását, hogy Salamon képes legyen elkészíteni a tervét erre a nagy építményre. Salamon a Templomot azért építette, hogy megtestesítse az isteni akaratot, hogy a Templom inspiráló alkotás legyen itt a Földön mindenki számára, és aki belép, annak belső élete emelkedett legyen és tudatosuljon benne az isteni világ misztériuma. Salamon temploma egyedülálló és fensé-

ges műve volt az isteni mágiának, és egy bizonyágtétel az isteni bölcsesség és szeretet felé.

Itt ismét meg kell említeni, hogy az isteni mágia mindenki számára adott. Ha megnyitjuk szívünket és elménket, összhangba tudjuk hozni akaratunkat az isteni akarattal, és ezen keresztül új kapcsolatot találunk az élet kibontakozásához. Természetesen nem hívnak mindannyiunkat, hogy olyan templomot építsünk, mint Salamon. De mindannyiunknak van beteljesítendő szerepe az evolúció kibontakozó tervében, és mindannyiunknak lehetősége van akaratát az isteni akarattal összhangba hozni. Ez a szent mágia munkája, és ez Szófia korunkban megjelenő új megnyilatkozásának egy aspektusa – hogy összhangba hozzuk magunkat vele és az ő isteni bölcsesség kinyilatkoztatásával az isteni szeretet szolgálatában, az isteni terv beteljesítése érdekében.

Természetesen tudnunk kellene, hogy mi van az isteni tervben. Ez a Szófia iránti megnyílást jelenti, hogy megkapjuk az ő inspirációs fényét, lényének melegségét, és útmutatását. Ahogy Salamon király befogadta Szófia fényét, megnyitotta szívét felé, és Szófia vezette őt, mint Izrael királyát, munkájában, úgy mi ezt egy csodálatos példaként állíthatjuk magunk elé, archetípusként mindannyiunk számára, hogy megtaláljuk a Szófiával való kapcsolatot korunkban, amikor, ahogy én hiszem, Szófia egy új megnyilatkozása kezd kibontakozni.

