

Prof. Dr. phil. Reinhold J. Fäth - Németországból

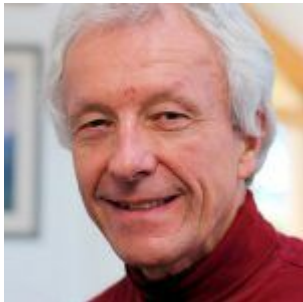
Előadásának címe: **Rudolf Steiner művészeti impulzusának sors története** (Szept.30.szombat)



1956-ban született Németországban. Sokat utazott a világban. Sokat tanult: Művészetet (Főleg festészetet, grafikát), antropozófus művészetterápiát, művészettörténetet; később bútortervezést. Ezeket a területeket váltva dolgozik aktívan, úgy is mint író, kurátor és főiskolai tanár. Kutatási területe az antropozófus művészettörténet és a kortárs művészet válsága.

David Newbatt - Skóciából

Előadásának címe: **A szociális élet és a művészet kapcsolata** (Szept.30.szombat)



Művészként és tanárként élek Camphill közösségekben 45 éve, elsősorban művészként, bár kreativitásomat belevezetem a szociális, pedagógiai és terapeutai élet aspektusaiba is a Camphill közösségekben, Waldorf iskolákban, valamint más kezdeményezésekben itt Angliában és a világ más tájain egyaránt. Művészetem folyamatos fejlődésben van, részben a kísérletezés és kihívások szeretete által, másrészt pedig az inspiráción keresztül melyek hozzám érkeznek a különböző megrendelések, tevékenységek és az embereken keresztül. Életem a praktikus és szociális élet követeléseit és a személyes, művészeti kezdeményezéseim közötti egyensúlyra való törekvés.

Döbrönte Zoltán - Magyarországról

Előadásának címe: **A szellemi világ valósága a festészetben** (Szept.30. szombat)



Celldömölkön született 1959-ben. Festőművész, mozigépész, bútort restaurátor. Tanított állami és Waldorf-iskolákban, valamint Waldorf tanárképzéseken. A Szabad Gondolat újság szerkesztője. A Napút Művészeti Akadémia alapítója és tanára.

PhDr. Anežka Janátová - Prágából

Előadásának címe: **Miért fontos ma az élő, eleven művészet?** (Okt.1. vasárnap)



Pszichológus, a Cseh Antropozófiai Társaság elnöke. A Szociális Művészeti Akadémia és Gyógypedagógiai és Szociálterápia Egyesület alapítója Csehországban. A Nadace Tabor - biodinamikus mezőgazdasággal foglalkozó terápiás központ kezdeményezője. Támogatja a Waldorf Iskolákat és tanárokat.

Maja Dobiasz-Krysiak - Varsóból

Előadásának címe: **Művészet, termőföld, nevelés** (Okt.1.vasárnap)



Antropológus és néprajzkutató, "Az antropozófiai gyógyító civilizáció, Mítosz, utópia és valóság" c. könyv és más antropozófiai kultúráról szóló cikkek szerzője Lengyelországban. PhD-jét a waldorf oktatás fejlesztése témájában írja, az 1989-es demokratikus áttörés idején. A "Lengyel kultúra a nyugati ezoterikus hagyomány területén 1890-1939" kutatási projekt szakértője.

Előadása:

David Voda - Csehországból

Előadása címe: **Lemúria és valami több - Michaela Terčová kortárs cseh antropozófus festőművésze bemutatása** (Okt.1.vasárnap)



David Voda (1976, Olmütz, Csehszlovákia) vállalkozó, művészettörténész és költő. 2002-ben diplomázott művészettörténészként a Palacký-Olmütz-i Egyetemen. 2015-ben Reinhold Fäth-szel közösen készítette és gondozta az Aenigmát. Az antropozófiai művészet egy évszázada -, első nemzetközi retrospektív kiállítás és könyv az Olmützi és Hallei Művészeti Múzeumokban. 2014-től családi manufaktúra vezetője Olmützben.

Frisch Mihály

Előadásának címe: **Bevezető gondolatok Rudolf Steiner misztériumdrámáinak jelentőségéről.**
(Szept.30.szombat)

Jeruzsálemben született 1944-ben. Képesítése szerint kémia-fizika szakos tanár, környezetvédelmi szakmérnök. Gyógyszeriparban és a környezetvédelemben töltött 20 év után két környezetvédelmi céget alapított és vezetett 18 éven át. Antropozófiával 30 éve foglalkozik. Az Ita Wegman alapítvány, a Szabad Gondolatok Háza, a Szabad Gondolat folyóirat, valamint a Natura cég egyik alapító tagja. A Szabad Gondolatok Háza Akadémia kezdeményezője, egyik alapító tanára.

Művészeti Társulatok:

Dante-kör

Előadása: **Csehov - Sirály** (Szept.29.péntek)

Szereposztás:

Nyina: Kovács Dorottya
Trepļjov: Riegel Marcell
Arkagyina: Berki Szofi
Trigorin: Ilyés Lénárd
Szorin: Méhes Csaba
Dorn: Varga-Szemes László
Mása: Papp Sára
Medvegyenko: Molnár Bence
Polina: Mesterházy Mária
Samrajev: Kiss Péter



Artemisz Euritmia Színpad

Előadása: "Minden rendű emberi dolgokhoz" (Szept.30.szombat)

Művészeti vezető:Scheily Mária

Előadók:

Balogh Orsolya
Cserhádi Katalin
Mihálcz Dóra
Pintér Eszter
Harmath Judit
Szentmártony Yvonne
Szinger Zsófia
Vidákovich Emese

Közreműködők:

vers: Cserje Zsuzsa
zongora: Báll Dávid
hegedű: Stefkó Mihály

Világítás: Felkúti Károly

Rudolf Steiner Szeminárium

Előadása: **Rudolf Steiner: Jelenetek az első két misztériumdrámából** (Szept.30-Okt.1.)

I/7. A Szellemvilágban Mária és Johannes

II/5. A Forrás meséje jelenet

II/8. Johannes festménye

Szereplők: Balogh Ádám, Csomor Maja, Hoppál Dorottya, Kósa Boglárka, Krigovszki Anna, Naszályi Nóra, Németh Eszter, Rostás Eszter, Rottenhoffer Attila, Szendrei Andrea, Ujlaky Éva, Varga-Szemes Judit, Vargha Szilveszter, Vidákovits Emese, Varga-Szemes László

Zenészek: Baráti Ilona, Rottenhoffer Andrea, Szabó Hanna

Agóra - Szellemi Piac tér (Szept.30. Szombat délután)

Többek között Karkus Ottó, Takáts Péter, Silye Imre és Dr.Szőke Henrik közreműködésével.